

STAGE DE MUSIQUES et CHANTS D'AMERIQUE LATINE



Flûtes de Pan, Kénas,
Guitares, Cuatro, Charangos,
Percussions.

Du 30 Juillet au 07 Août 2017

**à St-Antonin-Noble-Val
(Tarn-et-Garonne)**

Contenu du Stage

Ce stage se déroule dans le Tarn-et-Garonne. Il s'adresse à tous musiciens adultes et enfants ayant une pratique régulière de deux à trois ans de son instrument.

De **20 personnes au maximum**, il s'adresse aux instrumentistes suivants :

- Flûtes (de pan, kénéa, traversière.....)
- Cordes (guitare, charango, ...)
- Percussions (Bombo, güiro, maracas...)

Tout autre instrument (violon, accordéon...) sera le bienvenu.

Les axes développés seront les suivants :

→ **Perfectionnement dans les rythmes traditionnels** caractéristiques des morceaux étudiés.

→ **Chant collectif** en relation avec le répertoire composé en grande partie de musiques et chants traditionnels d'Amérique du sud.

→ **Le travail** sera effectué en ateliers séparés ainsi qu'en tutti, afin de préparer un répertoire de 10 à 12 morceaux, en vue de la réalisation d'un ou deux concerts à la fin de la semaine.

Il est basé sur la tradition orale (phrasé, précision rythmique) mais aussi la lecture (mélodies, tablatures, grilles, structures).



Renseignements pratiques

Lieu de stage :

Le Moulin de Roumégous
82140 Saint Antonin Noble Val
Tel : 05-63-30-66-33



Hébergement et restauration

Sur place en chambres de 4 personnes

Accueil: Dimanche 30 Juillet à partir de 18h00

Début des ateliers: Lundi 31 Juillet à 9h00

Fin de stage: Dimanche 6 Août après le concert

Départ: Lundi 7 Août avant 10h00

Les pupitres sont les bienvenus ainsi qu'une tenue colorée pour les concerts

Pour tous renseignements complémentaires :

Michel Bossut : 06 31 50 27 94

mich.boss@free.fr

BULLETIN D'INSCRIPTION

à retourner **avant le 31 Mai 2017** à
Michel Bossut
29 bis rue des Pavillons
91140 Villejust

Nom :

Prénom :

Né(e) le :

(Mineurs accompagnés obligatoirement d'un adulte)

Adresse :

.....

Tél :

Courriel :

Niveau instrumental

Je joue de l'instrument suivant :

Niveau : Moyen Confirmé

Atelier instrumental pendant le stage

Je désire participer à l'atelier principal suivant :

Flûte de pan, Kéna

Guitare

Charango

Percussions

Niveau :
 Débutant Moyen Confirmé

Je souhaite aussi jouer de mon instrument habituel :

Frais de stage

Hébergement

8 nuits, taxe de séjour, draps

- 133 € (adulte) - 96 € (enfant <13ans)

Repas

8 petits déjeuners, 15 repas,

- 162 €

Frais pédagogiques

- 230 € (adulte) - 200 € (enfant <13ans)

- Abattement de 10 € par personne pour les membres d'une même famille (Parents enfants)

Montant total :

Règlement en trois fois :

1) A l'inscription avant le 31 mai 2017

Les repas 162€

par chèque à l'ordre de Michel Bossut

2) Avant le 30 juin 2017

Les frais pédagogiques

Chèque à l'ordre de «La Tumba»

3) A l'arrivée au stage

Les frais d'hébergement

Chèque à l'ordre du Trésor Public.

Date et Signature (obligatoire)